



**«Жди меня»** – международный проект. Более 1500 волонтеров по всему миру помогают разлученным по самым разным причинам людям воссоединиться.

К социально важной программе присоединяются и корреспонденты газеты «Рудный Алтай». На страницах издания будут публиковаться заявки от редакции «Жди меня» на поиск людей из городов и районов Восточного Казахстана.

**Светлана Викторовна Берг:**

– Ищу биологических родителей – Людмилу Доронину и Виктора Комкова. Когда мне было восемь лет, их лишили родительских прав, а меня отправили в Дом малютки Усть-Каменогорска.

**Владислав Дмитриевич Игнатюк:**

– В сети интернет познакомился с Екатериной Владиславовной Пархомовой. Живет она в Усть-Каменогорске, ей 19 лет. Папу и старшего брата зовут одинаково – Владислав. Мы общались с ней примерно год, потом связь прервалась на восемь месяцев. Позже она написала причину молчания – папа и брат попадали в аварию. После трехдневной переписки девушка вновь пропала. Знаю, что ее отец – тренер по футболу, а брат работал в «Боулинге». Катя, вроде бы, собиралась во Владивосток к бабушке.



**Александр Яковлевич Слинючев:**

– Ищу Геннадия Ивановича Елисеева. Он родился 7 ноября 1946 года. Мы вместе с ним учились в железнодорожном училище города Сасово Рязанской области с 1962 по 1964 годы. После получения дипломов нас направили на работу в разные края России. Служил Геннадий в пограничных войсках. Мы долго переписывались, примерно до 1980 года. Потом связь прервалась. Знаю, что вместе с семьей переехал в Усть-Каменогорск. Очень хотелось бы, если не встретиться, то обменяться номерами телефонов.



**Александра Касымкановна Джамбаева:**

– Ищу братишку – Тимура Южакова (10.02.2005 г.р.). Возможно, его имя изменено, поскольку в 2005 году его забрали в Дом малютки. С тех пор не видела его. Пробовала его искать, но тщетно. Наша мама умерла семь лет назад. Говорят, что Тимура усыновили иностранцы, но правда это или нет, не знаю.

**Ивана Ивановна Кравченко:**

– Помогаю свекру найти брата – Петра Поликарповича Кравченко. В годы Великой Отечественной войны их отец – Поликарп Кравченко получил ранение. За ним ухаживала медсестра, на которой он позже женился.



У женщины уже была дочь примерно 1940 года рождения. В браке у них родились два сына – Николай и Петр. Случайно узнав, где живет отец, свекр вместе с семьей отправился в 1964-1965 годах в Шемонаихинский район, в колхоз «Авро-ра». Там он и познакомился с братом Петром, которого где-то в 80-е годы судьба забросила в Кировоград на перекалфикацию в летное училище гражданской авиации. После нескольких встреч связь с мужем прервалась.

**Гаджимурат Юсупович Магомедов:**

– Ищу сослуживцев: А. А. Севастьянова, В. Д. Жерибилова, Владимира Костина, В. П. Шабанова. Мы вместе служили в группе советских войск в Германии с июня 1969 по 1971 годы (в/ч 41476, подразделение Особого НАЗначения, выполнявшее задачи радио- и радиотехнической разведки). 19622 – наш радиотехнический учебный центр, связь Торгау. На фото – мы, курсанты, после посещения кинотеатра (26 июня 1969 год). Наше подразделение участвовало в учении «Варшавский договор» 14 мая 1970 года.

**Виктор Александрович Лоренц:**

– В 1999 году Валентина Николаевна Бубешкина, которую разыскиваю, приезжала на похороны своего отца в Алтайский край, Павловский район, село Прутское. Она родилась 18 декабря 1965 года. По ее словам, у нее не было удостоверения личности. Причина мне неизвестна. Летом 2000 года наша с ней связь оборвалась.

Если вы встретили имена и фамилии близких, друзей, знакомых, просим обращаться в редакцию газеты «Рудный Алтай»: г. Усть-Каменогорск, ул. Космическая, б/з. Телефоны: 8(7232)22-02-84; 8(7232)75-23-49.

Подготовила Насихат Оркуспаева

● ФЕСТИВАЛЬ



# Стихи на музыку «Горного ручья»

**Творческие состязания авторов, исполнителей стихов и песен под гитару, ночные посиделки у костра, прогулки вдоль речки – таким запомнится II фестиваль бард-рок-клуба «Горный ручей», который проходил в течение двух дней в детском лагере «Толагай» поселка Малоубинка.**

Несколько десятков музыкантов и поэтов – представителей разных поколений собрались даже не для того, чтобы выбрать лучших. Скорее, для общения, отдыха на природе, обмена творческим опытом. Для жюри выбрать самых-самых было делом непросто – слишком много талантливых людей выступали, каждый со своей изюминкой, неповторимым шармом.

– Главной идеей клуба «Горный ручей» стало объединение бардского и роковского течений. Наши фестивали показывают, что они могут быть вместе. На фестивале было также много поэтических номинаций, в этом году очень большое внимание мы уделили детскому творчеству. Приехали дети, которые играют на гитаре, читают стихи, а также новинкой фестиваля стало то, что у нас появились номинации для поэтов, композиторов на казахском языке. Первое место среди казахскоязычных музыкантов и поэтов занял Алтынбек Болжанов.

По мнению одного из организаторов и участников фестиваля, технического директора компании «БРИКС» Александра Манамсы, такие фестивали необходимы и прежде всего для молодежи.

– Ей нужно где-то выступать, это подстегивает к дальнейшим творческим свершениям. Творить для себя уже неактуально. Заявлять о себе надо на подобных площадках, – говорит Александр Манамса. – Атмосфера здесь дружеская, в основном все уже были знакомы друг с другом. Сам заниматься музыкой начал еще в 1996 году. 20 лет пишу песни, у меня их скопилось огромное множество – для себя и друзей.

Впервые приняв участие в фестивале «Горный ручей», Александр Манамса покорила всех своим голосом и манерой исполнения, смысловой нагрузкой своих песен. Он занял первое место в номинации «Авторская песня», а его шестилетняя дочь Саша – первое место в номинации «Художественное чтение».

Ольга Гукова из поселка Предгорное, которая заняла первое место по исполнению песни, является постоянной участницей всех музыкальных фестивалей, которые проходят в ВКО. Она ведет для школьников курсы игры на гитаре, кружок изобразительного творчества «Солнышко». В свое время она вошла в энциклопедию «Легенды омского рока».

Один из организаторов фестиваля «Горный ручей» Андрей Жданов, в прошлом спортсмен, который занимался лыжным, водным, пешим туризмом и горным слаломом, доволен тем, что мероприятие позволило ему встретиться со ста-



рыми друзьями, посидеть у костра и спеть песни под гитару.

Член Российского союза писателей, член Всемирной корпорации писателей Любовь Юркова, которая вошла в состав жюри фестиваля, особенно отметила творчество Александра Манамсы, поэта Дмитрия Чекина, который занял первое место в номинации «Авторские стихи», музыкальной группы «Райана», супругов Вячеслава и Марии Ковалевых, которые покорили всех зрителей исполнением алтайских песен.

– Элла Рейн получила Гран-при за исполнение авторской песни, став открытием фестиваля. За исполнение русской песни обладателем Гран-при стали Виктор Ануфриев и Александр Якушкин, – Любовь Юрьевна перечисляет одних из лучших участников фестиваля. – Юная поэтесса из Риддера Ксения Смешная не смогла приехать на фестиваль из-за болезни, но ее стихи я прочитала со сцены. Ксения – удивительная девочка. Она не только пишет стихи, но и проводит акции в интернете для детей, страдающих онкологическими заболеваниями.

Фестивали «Горного ручья» проходят уже второй год, и это движение только набирает силу. Участники выразили надежду, что в следующем году им удастся встретиться вновь.

Ольга Ушакова  
Фото автора